

Vortrag Prof. Dr. Patrick Glauner

Freitag, 16.11.2024, 19 Uhr | Stadt Cham, Langhaussaal

RoboTalk

Samstag, 23.11.2024, 19 Uhr | Stadt Cham, Langhaussaal

Konzert mit Live-Performance von Roland Schappert

Samstag, 23.11.2024, 20 Uhr | Stadt Cham, Langhaussaal

Führung durch die Ausstellung künstlich<echt>künstlich

Sonntag, 08.12.2024, 14 Uhr | Städtische Galerie Cordonhaus Cham

KI-Jam mit Wolfgang Gleixner und Berivan Kaya

„Ein schönes Leben mit künstlicher Intelligenz?“

Samstag, 11.01.2025, 19 Uhr | Stadt Cham, Langhaussaal

Vortrag Prof. Dr. Jaromir Konecny

Donnerstag, 16.01.2025, 19 Uhr | Stadt Cham, Langhaussaal

Veranstalter: Kulturverein Bayerischer Wald e.V.

Ausstellungsdauer:

10.11.2024 - 19.01.2025

Städtische Galerie Cordonhaus Cham

Propsteistr. 46 | 93413 Cham

T. 09971 8579-420

www.cordonhaus-cham.de

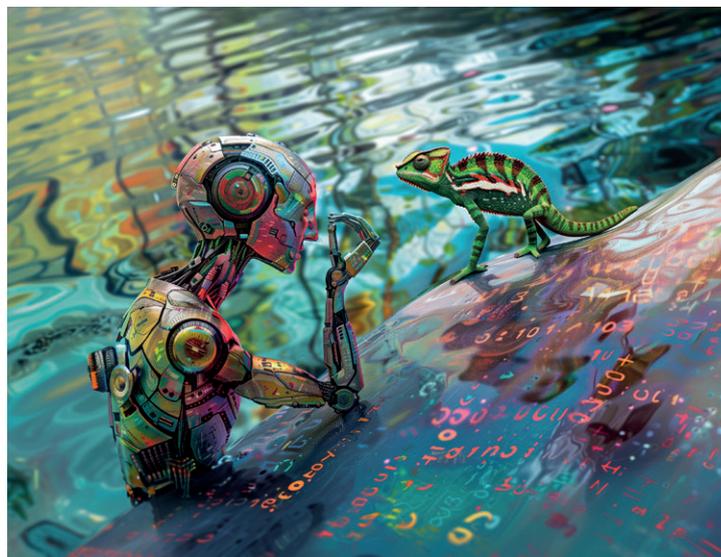
Öffnungszeiten:

Mi – So und Feiertage 14 – 17 Uhr | Do 14 – 19 Uhr

geöffnet: 26. Dezember (2. Weihnachtsfeiertag), 1./6. Januar 2025

geschlossen: 24./25./31. Dezember 2024

Für Gruppen auch nach Vereinbarung – Eintritt frei



künstlich<echt>künstlich

KI als Konzept, Faktor und Dimension der Kunst-
9 künstlerische Perspektiven

Boris Eldagsen

Ornella Fieres

Michael Franz

Johannes Franzen

Zita Habarta

Barbara Herold

Raoul Kaufer

Michaela Lautenschlager

Roland Schappert

Städtische Galerie Cordonhaus Cham

10.11.2024 - 19.01.2025

EINLADUNG

Geht das überhaupt noch, zwischen Echtem und Künstlichem unterscheiden? „Fake“ als Begriff und Praxis hat über die vergangenen Jahre in öffentlichen Auseinandersetzungen und Meinungsdebatten eine erstaunliche Karriere durchlaufen. Hier tut sich, zwischen Sein und Schein, vor allem für die Kunst- und Kulturschaffenden ein spannungsreiches Feld voller Kontraste und Ambivalenzen auf – und jetzt erst recht. Denn mit dem fulminanten Start der maschinellen, künstlichen Intelligenz (KI) in vielen Forschungszweigen und Berufsfeldern eröffnen sich ungeahnte kreative Möglichkeiten. So auch für die an der Chamer Ausstellung „künstlich<echt>künstlich“ beteiligten Künstlerinnen und Künstler, die mit den gezeigten Werken und Beiträgen die Diskussion über KI in der Kunst bereichern.

Der Grundgedanke zu dieser Ausstellung beruht auf der Idee, dass die daran beteiligten Künstlerinnen und Künstler darüber hinaus nicht nur Arbeiten zeigen, die sich der Einbeziehung von KI verdanken, sondern parallel dazu mindestens eine Arbeit aus ihrem Werk-schaffen der vergangenen Jahre, aus der Zeit vor dem aktuellen KI-Boom.

Die Städtische Galerie Cordonhaus Cham lädt Sie und Ihre Freunde herzlich ein zur Eröffnung der Ausstellung

künstlich<echt>künstlich

KI als Konzept, Faktor und Dimension der Kunst -
9 künstlerische Perspektiven

Boris Eldagsen (Berlin) Ornella Fieres (Berlin) Michael Franz (Berlin)
Johannes Franzen (Frankfurt a. M.) Zita Habarta (München)
Barbara Herold (München) Raoul Kaufer (Regensburg)
Michaela Lautenschlager (Regensburg) Roland Schappert (Köln)

am Samstag, den 9. November 2024, um 19 Uhr

Begrüßung

Martin Stoiber

Erster Bürgermeister der Stadt Cham

Grußwort

Franz Löffler

Bezirkstagspräsident der Oberpfalz,
Landrat des Landkreises Cham, Schirmherr der Ausstellung

Einführung

Anjalie Chaubal

Leiterin Museen und Galerien der Stadt Cham

Einführung

Raoul Kaufer

Kurator der Ausstellung